



|       |                               |       |            |
|-------|-------------------------------|-------|------------|
| 索引号:  | 11370000004502323D/2024-00000 | 发布日期: | 2024-10-18 |
| 发布机构: | 山东省教育厅                        | 组配分类: | 通知公告       |

## 关于山东省第九届高校音乐舞蹈专业师生基本功展示活动获奖名单的公示

发布日期: 2024-10-18 09:58

浏览次数:

135



根据《山东省教育厅关于举办山东省第九届高校音乐舞蹈专业师生基本功展示的通知》（鲁教体函〔2024〕29号）的要求，山东省第九届高校音乐舞蹈专业师生基本功展示活动已成功举办，现将获奖名单予以公示，公示期限为5个工作日，自2024年10月18日开始。

公示期内，任何单位和个人有异议的，可以书面形式向省教育厅体卫艺处提出，并提供必要的证明材料及有效联系方式（注明联系人姓名、联系电话）。单位提出异议的，须加盖单位公章；个人提出异议的，须签署真实姓名。逾期提出的异议，不予受理。

联系电话：0531-51793850、0531-51793851；传真：0531-51793853，邮箱：twy@shandong.cn。

附件：[山东省第九届高校音乐舞蹈专业师生基本功展示获奖名单.doc](#)

山东省教育厅

2024年10月18日

| 排序 | 姓名  | 参展单位                  | 参展曲目 1                      | 参展曲目 2      | 微课名称                             | 奖项  |
|----|-----|-----------------------|-----------------------------|-------------|----------------------------------|-----|
| 13 | 裴丹丹 | 山东协和学院                | 《看秧歌》                       | 《沂蒙山永远的爹娘》  | 水乳交融，生死与共<br>--《沂蒙山，永远的爹娘》       | 一等奖 |
| 14 | 朱鹤  | 山东协和学院                | 《姑娘的秋波》                     | 《春江花月夜》     | 铁蹄践踏，顽强呐喊<br>--《铁蹄下的歌女》演唱        | 一等奖 |
| 15 | 刘婧  | 山东英才学院                | 《定风波·莫听穿林打叶声》               | 《秋水长天》      | 中国音乐史——京剧                        | 一等奖 |
| 16 | 刘洋  | 德州学院                  | 《我住长江头》                     | 《斗牛士之歌》     | 撼动人心的抗战歌曲<br>—歌曲《长城谣》的艺术         | 一等奖 |
| 17 | 姜莉丽 | 烟台大学                  | 《这心灵的光芒》                    | 《苏小小》       | 《七月的草原》风格特点<br>及演唱处理             | 一等奖 |
| 18 | 李舒  | 烟台大学                  | 《不再独坐炉边悲伤》                  | 《玫瑰三愿》      | 谭盾歌剧《秦始皇》<br>古典与现代、西方与东方         | 一等奖 |
| 19 | 陆婧姝 | 山东第一医科大学<br>(山东省医学学科) | 《Re dell'abisso affrettati》 | 《冥王，我求你快显灵》 | 中国古诗词艺术歌曲的内容解析与音乐表达——以南          | 一等奖 |
| 20 | 刘艳  | 烟台幼儿师范高等专科学校          | 《沂蒙山永远的爹娘》                  | 《爱莲说》       | 《沂蒙山小调》                          | 一等奖 |
| 21 | 郭瑾  | 山东大学(威海)              | 《我住长江头》                     | 《多谢朋友们》     | 黄自艺术歌曲《玫瑰三愿》<br>演唱教学             | 一等奖 |
| 22 | 王洪帅 | 山东英才学院                | 《啊，升起吧太阳》                   | 《山之高》       | 共鸣腔体的运用                          | 一等奖 |
| 23 | 招阳  | 山东师范大学                | 《让我们听从爱情的召唤》                | 《枫桥夜泊》      | 中国古诗词歌曲《青玉案·元宵》的诠释及演唱处理          | 一等奖 |
| 24 | 韩霄  | 聊城大学                  | 《来不及》                       | 《春风，你为何唤醒我》 | 古诗词艺术歌曲演唱中的核心词划分与应用——以《虞美人·听雨》为例 | 一等奖 |
| 25 | 于雯  | 山东英才学院                | 《沂蒙山，永远的爹娘》                 | 《念奴娇·赤壁怀古》  | 古诗词艺术歌曲《越人歌》的演唱处理                | 一等奖 |